

Управление образования
администрации муниципального образования
«Гусевский городской округ»
Калининградской области
**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад № 11 Центр развития ребенка»**

Принята на заседании
педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 11
Центр развития ребенка»
Приказ № 68 от 31.05.2023 г.



«Утверждаю»

Заведующий МАДОУ «Детский сад № 11
Центр развития ребенка»

Т.А. Заварзина
2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Гусельки»**

Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации: 9 мес.

Автор программы:
Ефименко Светлана Владимировна,
музыкальный руководитель

Документ подписан электронной подписью

Заварзина Татьяна Алексеевна

заведующая

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 11 ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА"

00F70D2D0716B8636E53EDF85529BA58E2

Срок действия с 02.11.2022 до 26.01.2024

УЦ: Казначейство России

г. Гусев, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Описание предмета, дисциплины, которому посвящена программа

Особую значимость на современном этапе развития общества приобретает решение проблемы культурно-художественной социализации и духовно-нравственного развития ребенка. Ведущим средством является народная культура. В системе народной культуры большую роль играет фольклор.

Фольклор – это подлинная энциклопедия поэтических знаний народа, дающая полное представление об идейно-эстетических богатствах его творчества. Фольклор всегда самобытен, современен, имеет ярко выраженную региональную принадлежность. Русский народный фольклор всегда широко использовался в воспитании подрастающего поколения. В нем заложен богатый художественный потенциал для восприятия мира ребенком – эмоционального, эстетического, духовно-нравственного. Поэтому он может выполнять важные воспитательные функции: обогащение мира душевных переживаний ребенка, развитие чувства родного языка, художественных способностей, любви к малой Родине. Благодаря фольклору ребенок легче входит в окружающий мир, усваивает представление о красоте, морали, знакомится с обычаями и обрядами, духовным наследием своего народа.

Русское народное творчество и русские традиции обладают огромными потенциальными возможностями в воспитании детей дошкольного возраста. Успешному овладению знаниями о русских народных традициях, музыкальном и песенном творчестве народа способствует специальная работа, организованная для детей дошкольного возраста по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Гусельки».

Ведущие идеи программы

Главной идеей программы является реализация воспитательно-образовательных задач дошкольного образования через знакомство с народной культурой России. Народная культура обладает удивительной способностью побуждать в детях доброе начало. Использование в работе с дошкольниками фольклорных произведений позволяет не только приобщить детей к традициям и обычаям предков, но и создает уникальные условия для развития представлений об окружающем мире, понимания закономерностей происходящего, развития речи, способствует появлению у ребенка уверенности в своих силах, умения сотрудничать, развивает коммуникативные навыки. Впечатления, полученные в детстве, создают фундамент для развития нравственных чувств и представлений.

Ключевые понятия

Народная культура – традиционная культура, включающая культурные пласты разных эпох от глубокой древности до настоящего времени, субъектом которой является народ — коллективная личность, которая означает объединение всех индивидов коллектива общностью культурных связей и механизмов жизнедеятельности.

Русский фольклор – собирательное название произведений русского устного народного творчества (фольклора). Русский фольклор передавался из поколения в поколение в виде песен или сказаний, авторство которых не сохранилось.

Русские национальные праздники – праздники русского народа, связанные с широко распространёнными народными традициями их проведения.

Русский национальный костюм – сложившийся на протяжении веков традиционный комплекс одежды, обуви и аксессуаров, который использовался русскими людьми в повседневном и праздничном обиходе.

Быт – повседневный привычный уклад жизни человека, в котором удовлетворяются его физиологические потребности. Состоит из многих предметов быта (вещей) и взаимодействия (поведения) человека с этими вещами, например жилья и одежды, приготовления пищи и других видов деятельности, направленных на самообеспечение необходимыми для жизни материальными ценностями.

Народный музыкальный инструмент – музыкальный инструмент, который возник в народе (в крестьянской среде), имеет прочную связь с определенной этнической группой и используется для воспроизведения различных звуков, народной музыки. Такой инструмент используется в быту и музыкально-художественном исполнительстве. Он может быть изготовлен из дерева, бересты, тростника, рога животного, металла или другого материала.

Народная игрушка – синтетический вид народного творчества, в котором соединились средства декоративно-прикладного и изобразительного искусств с театральными и музыкальными элементами.

Обряды – традиционные действия, сопровождающие важные моменты жизни и производственной деятельности человека и коллектива.

Колядка – народная календарная обрядовая песня, с которой исполнители обходили на святки жителей села; название песен-колядок – по имени мифологического персонажа Коляды, олицетворявшего начало нового года.

Поговорка – широко распространенное выражение, образно определяющее какое-нибудь жизненное явление и дающее ему эмоционально-экспрессивную оценку.

Пословица – краткое, образное народное изречение, обладающее способностью к многозначному употреблению в речи.

Прибаутки – малый жанр русского фольклора; короткие произведения шуточного характера.

Потешка – весёлая народная песенка. Слово потешка происходит от слова потешаться (беззлобно подсмеиваться; подшучивать над кем-либо, чем-либо). Потешки называют народными, потому что они созданы народом.

Хоровод – древнейший вид народного танцевального искусства

Хороводные песни – песни, исполнявшиеся во время вождения хороводов.

Частушка – один из видов устного народного творчества; короткая, исполняющаяся в быстром темпе рифмованная песенка, отклик на события общественного или бытового характера.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гусельки» имеет художественную направленность.

Уровень освоения программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гусельки» имеет ознакомительный уровень освоения программы.

Актуальность программы

В настоящее время обращение к народным формам искусства в дошкольной педагогике особенно актуально. Изменения, происходящие в нашем обществе, заставляют нас по-новому взглянуть на народные традиции, праздники, поскольку обращение к отечественному наследию воспитывает у детей уважение, гордость за землю, на которой живем. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно система знаний поможет нашим воспитанникам в дальнейшем ощутить себя носителями великой русской культуры, национальных традиций русского народа и родного края, способствовать социализации личности каждого ребенка, раскрытию таланта, развитию музыкальных и творческих способностей.

Педагогическая целесообразность

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа педагогически целесообразна, т.к. при ее реализации она, органично вписываясь в единое образовательное пространство МАДОУ «Детский сад №11 Центр развития ребенка», становится важным и неотъемлемым компонентом, способствующим художественно-эстетическому развитию детей.

Практическая значимость

Обучающиеся чувствуют себя частью великого целого – своего народа, своей страны, учатся уважать, ценить прошлое и настоящее, заботиться и волноваться о будущем, что способствует вырасти настоящими патриотами своей Родины. Главная задача состоит в том, чтобы помочь ребёнку развиваться как уникальному существу, проявляющему свой творческий потенциал, выбирающему при этом оптимальные виды деятельности. Увлечённость детей обеспечивает радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое). А также, позволяет плодотворно решать задачи подготовки детей к школе.

Принципы отбора содержания

Принципы отбора содержания (образовательный процесс построен с учетом уникальности и неповторимости каждого ребенка и направлен на максимальное развитие его способностей):

- ✓ принцип единства развития, обучения и воспитания;
- ✓ принцип систематичности и последовательности;
- ✓ принцип доступности;
- ✓ принцип наглядности;
- ✓ принцип учёта возрастных речевых особенностей детей;
- ✓ принцип воспитывающей и развивающей направленности знаний;
- ✓ принцип постепенного и постоянного усложнения материала.

Реализация программы осуществляется успешно лишь при условии создания в детском саду благоприятной художественно-эстетической среды. Это непрерывный процесс, который подразумевает организацию специального пространства и проведение регулярных действий, направленных на поддержание в нем необходимых для музыкальной деятельности условий.

Отличительные особенности программы

В программе углубленно использованы нетрадиционные формы организации образовательного процесса, расширены разработки методического и дидактического сопровождения по приобщению детей дошкольного возраста к истокам народной культуры.

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: гармоничное развитие личности ребёнка средствами эстетического образования; развитие его художественно – творческих умений и навыков, устранение зажатости и эмоциональное раскрепощение, посредством приобщения детей к русской народной культуре.

Задачи:

Обучающие:

- ✓ знакомство детей с различными формами народной культуры на доступном фольклорно-этнографическом материале;
- ✓ формирование исполнительских навыков в области пения, движения, игре на музыкальных инструментах.

Развивающие:

- ✓ способствовать развитию творческих способностей детей;
- ✓ способствовать развитию музыкальных способностей: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления;
- ✓ содействовать развитию речи детей через малые формы фольклора;
- ✓ способствовать развитию коммуникативных качеств детей посредством народных танцев, игр, забав.

Воспитательные:

- ✓ воспитывать любовь к родной земле, Отечеству, уважение к традициям своего народа, человеку-труженнику, мастеру, ремесленнику;
- ✓ формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей;
- ✓ воспитывать в детях толерантность.

Психолого-педагогические характеристики обучающихся, участвующих в реализации образовательной программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Гусельки» предназначена для детей в возрасте 5-6 лет.

Возрастные и индивидуальные особенности детей в возрасте 5-6 лет

В старшем дошкольном возрасте у детей происходит созревание такого важного качества, как произвольность психических процессов (внимания, памяти, мышления), что является важной предпосылкой для более углубленного музыкального воспитания.

Ребенок 5-6 лет отличается большой самостоятельностью, стремлением к самовыражению в различных видах художественно-творческой деятельности, у

него ярко выражена потребность в общении со сверстниками. К этому возрасту у детей развивается ловкость, точность, координация движений, что в значительной степени расширяет их исполнительские возможности в ритмике.

Значительно возрастает активность детей, они очень энергичны, подвижны, эмоциональны. У детей шестого года жизни более совершенна речь: расширяется активный и пассивный словарь. Улучшается звукопроизношение, грамматический строй речи, голос становится звонким и сильным. Эти особенности дают возможность дальнейшего развития певческой деятельности, использования более разнообразного и сложного музыкального репертуара.

Однако все перечисленные особенности проявляются индивидуально, и в целом дети шестого года жизни ещё требуют бережного и внимательного отношения: они быстро утомляются, устают от монотонности. Эти возрастные особенности необходимо учитывать при планировании и организации музыкальных образовательных ситуаций.

Особенности организации образовательного процесса

Набор осуществляется только из числа детей, посещающих МАДОУ «Детский сад №11 Центр развития ребенка». Программа предусматривает индивидуальные, групповые, фронтальные формы работы с детьми. Состав группы: от 6 до 12 человек.

Формы обучения по образовательной программе

Форма обучения – очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Общее количество учебных часов в год – 36 часа. Недельная нагрузка на группу – 1 час. Продолжительность занятий исчисляется в академических часах для детей 5-6 лет – 25 минут.

Объем и срок освоения образовательной программы

Срок освоения программы – 9 месяцев.

На полное освоение программы требуется 36 часов, включая индивидуальные консультации, развивающую работу с детьми, игровую деятельность.

Основные методы обучения

Основные методы обучения, используемые на занятиях:

- ✓ игра
- ✓ импровизация
- ✓ артикуляционная гимнастика
- ✓ пение
- ✓ музыкально-ритмические движения
- ✓ музицирование
- ✓ объяснение
- ✓ рассказ детей
- ✓ беседа
- ✓ слушание русских народных песен, сказок
- ✓ разыгрывание для детей и самими детьми русских народных сказок взрослыми с привлечением родителей

- ✓ инсценировки песен и малых фольклорных форм.

В качестве валеологических пауз – упражнения для разрядки и снятия напряжения, гимнастика для глаз. Все методы и приёмы используются в комплексе, чередуются и дополняют друг друга, позволяя педагогу дать детям знания, помочь освоить умения и навыки.

Планируемые результаты

Обучающие:

- ✓ у ребёнка имеются знания о различных формах народной культуры на доступном фольклорно-этнографическом материале;
- ✓ у ребёнка сформирован исполнительский навык в области пения, движения, игре на музыкальных инструментах.

Развивающие:

- ✓ у ребёнка имеются значительные успехи в развитии творческих способностей;
- ✓ у ребёнка имеются значительные успехи в развитии музыкальных способностей: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления;
- ✓ у ребёнка имеются значительные успехи в речевом развитии посредством использования малых форм фольклора;
- ✓ у ребёнка имеются значительные успехи в развитии коммуникативных качеств детей посредством народных танцев, игр, забав.

Воспитательные:

- ✓ у ребёнка присутствует интерес и любовь к родной земле, Отечеству, уважение к традициям своего народа, человеку-труженнику, мастеру, ремесленнику;
- ✓ у ребёнка сформировано социально-нравственное, психическое здоровье;
- ✓ ребёнок понимает, что такое толерантность.

Механизм оценивания образовательных результатов

Уровень теоретических знаний.

1. Низкий уровень. Обучающийся знает фрагментарно изученный материал. Изложение материала сбивчивое, требующее корректировки наводящими вопросами.
2. Средний уровень. Обучающийся знает изученный материал, но для полного раскрытия темы требуются дополнительные вопросы.
3. Высокий уровень. Обучающийся знает изученный материал. Может дать логически выдержанный ответ, демонстрирующий полное владение материалом.

Уровень практических навыков и умений.

1. Низкий уровень. Требуется контроль педагога за практическими заданиями. Требуется постоянные пояснения педагога.
2. Средний уровень. Может работать при подсказке педагога. Нуждается в пояснении последовательности работы, но способен после объяснения к самостоятельным действиям.

3. Высокий уровень. Четко и самостоятельно выполняет практические задания.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

В течение года, для определения результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Гусельки» применяются:

- ✓ выступления на праздниках, развлечениях;
- ✓ участие в открытых просмотрах педагогического процесса;
- ✓ организация художественной выставки,
- ✓ участие в конкурсах, соревнованиях и т.д.

Организационно-педагогические условия реализации образовательной программы

Качество реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Гусельки» обеспечивается за счет:

- ✓ доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания программы;
- ✓ наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- ✓ наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного материала;
- ✓ применение современных педагогических технологий.

Материально-технические условия реализации образовательной программы.

Наличие комфортной образовательной среды включает в себя светлое удобное помещение – *музыкальный зал, соответствующий санитарным нормам СанПин*. Пространственно-предметная среда (мини-музей «Русская изба», стенды, наглядные пособия и др.).

Материально-техническое обеспечение: ноутбук, музыкальный центр, интерактивная панель, микрофон, флэш-накопитель.

Учебно-методическое обеспечение реализации программы

Для воспитательно-образовательного процесса необходимы:

- ✓ видео-аудио записи,
- ✓ музыкальные инструменты (фортепиано, электро-пианино, ложки, бубны, колокольцы, бубенцы, коробочки, трещотки, свистульки, колотушка, балалайка, домра),
- ✓ русские народные костюмы для девочек, мальчиков, женский, мужской,
- ✓ материал для рисования, аппликации, лепки (ватман, цветная бумага, кисточки, фломастеры, краски, гуашь, клей, ножницы, глина, пластилин, ткань разных цветов, нитки).

Информационное обеспечение реализации программы

Нормативно-правовые акты и документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 7 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
 - Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 года №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;
 - Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МАДОУ «Детский сад №11 Центр развития ребенка».
- Программное обеспечение:
- Операционная система Windows;
 - Для работы с интернет-порталом: Google Chrome, Яндекс-браузер, Edge;

Кадровое обеспечение реализации программы

Педагог, реализующий данную программу, имеет высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю программы, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Формы контроля и оценочные материалы

Методы педагогического мониторинга:

- ✓ опрос;
- ✓ наблюдение;
- ✓ практическое задание.

Формы педагогического мониторинга:

- ✓ контроль знаний (текущая, тематическая, итоговая диагностика знаний, умений и навыков);
- ✓ собеседования.

Оценочные материалы

№	Ф.И. О. ребёнка	Имеет представление о народных праздниках и обычаях с ними связанных (Святки, Масленица, Пасха, Троица, Спас-яблочный, медовый, ореховый).	Имеет представление о названиях и назначении предметов русского народного быта (лучина, плуг, кокошник).	Имеет представление о русских народных и музыкально-фольклорных играх, изучаемых в рамках кружковой работы.	Имеет представление о русских народных песенках, потешках, заличках, изучаемых в рамках кружковой работы	Владеет приемами игры на русских народных инструментах (ложках, бубне, трещотке)	Имеет представление об отличии русского народного костюма от других народных костюмов.
1							

Уровень знаний:

В. – высокий (3 балла)

С. – средний (2 балла)

В. – низкий (1 балл)

Содержание образовательной программы

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Общее количество учебных часов	В том числе:		Форма аттестации/контроля
			теория	практика	
Раздел 1. Введение. Жилище, быт, занятия, материальная культура русского народа (общее понятие)		4	2	2	Словесная игра «Кто больше назовёт предметов русского быта»
1.1.	Вводное занятие. Великая и древняя земля Россия.	1	0,5	0,5	
1.2	Жилище и быт русского народа	1	0,5	0,5	
1.3	Обряды поклонения природе, животным	1	0,5	0,5	
1.4	Занятия русского народа	1	0,5	0,5	
Раздел 2. Фольклор музыкальный и литературный		11	2	9	Выступление на фольклорном празднике «Капустные посиделки»
2.1	Малые формы русского фольклора (частушки, потешки и пестушки. пословицы и поговорки. Небылицы, загадки.)	3	0,5	2,5	

2.2	Русские народные музыкальные инструменты(балалайка, ложки, трещотки, бубенцы, рожок, свистульки, гармонь)	3	0,5	2,5	
2.3	Русский хоровод, виды хоровода, его магический смысл.	3	0.5	2,5	
2.4	Волшебные сказки	2	0.5	1,5	
Раздел 3. Русский народный костюм		4	1	3	Художественная выставка «В мастерской художника».
3.1.	Девичий и женский костюм (рубаха, понева, запон, сарафан, кичка, пава, сорока, украшения)	2	0.5	1,5	
3.2.	Мужской костюм. Одежда воина- защитника. Оружие.	2	0,5	1,5	
Раздел 4. Русские народные праздники, выражение их взаимосвязи с природными явлениями, временами года.		9	3	6	Выступления на фольклорных праздниках
4.1.	Святки.	3	1	2	
4.2.	Масленица. Символический смысл масленичных обрядов. масленичные забавы.	3	1	2	
4.3.	Пасха	3	1	2	
Раздел 5. Народная игрушка		5	1,5	3,5	
5.1.	Тряпичная кукла	2	0,5	1.5	
5.2.	Глиняная игрушка	2	0,5	1,5	
5.3	Деревянная игрушка (матрешка, Богородская резная)	1	0,5	0,5	
Раздел 6. Народный календарь. Летние праздники.		3	1	2	Викторина
6.1	Троица	1	0,5	0,5	
6.2	Три летних Спаса (медовый, яблочный, ореховый)	2	0,5	1,5	
ВСЕГО:		36	10,5	25,5	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Наименование раздела и темы занятий	Содержание работы	
		Теоретическая часть	Практическая часть
Раздел 1.		Введение. Великая и древняя земля Россия. Жилище, быт, занятия, материальная культура русского народа. (4 часа)	
1	Вводное занятие. Великая и древняя земля Россия. Наши предки- славяне.	Дать представление детям что такое народ и народная культура.	Прослушивание песен о Родине.
2	Жилище и быт русского народа.	Знакомство со строением русской избы, значение печи, «царский угол» хозяйки, приспособления наших предков для освещения.	Использование дидактической игры «Чей дом».
3	Обряды поклонения природе, животным.	Объяснить детям происхождение русского народного календаря. Что содержал в себе календарь. Раскрыть понятие-человек как часть живой природы, ее помощник.	Составление с детьми Древа жизни.
4	Занятия русского народа	Трудолюбие- важнейшее качество русского человека. воспитывали его с малых лет (девочек- ткачеству, мальчиков- работать с деревом)	Просмотр видео-материала «Русские умельцы».
Раздел 2.		Фольклор музыкальный и литературный (11 часов)	
5 6 7	Малые формы русского фольклора (частушки, потешки и пестушки, пословицы и поговорки, небылицы, загадки.)	Учить понимать смысловые задачи русских народных пословиц и поговорок, отражающих черты характера человека, отношение к людям, дому, природе.	Обыгрывание небылиц, пение частушек, отгадывание загадок.
8 9 10	Русские народные музыкальные инструменты (балалайка, ложки, трещотки, бубенцы, рожок, свистульки, гармонь)	Рассматривание, слушание звучания музыкальных инструментов.	Игра на музыкальных инструментах. Обучение детей способов извлечения звуков на инструментах. Игра в оркестре.
11 12 13	Русский хоровод	Знакомство детей с видами хоровода («улитка», «линейный», «орнаментальный», его магическим смыслом.	Разучивание хоровода «Ой, сад во дворе»
14 15	Волшебные сказки	Знакомство с устным народным творчеством. Волшебные сказки о богатырях русской земли.	Чтение волшебных сказок

Раздел 3.		Русский народный костюм (4 часа)	
16 17	Девичий и женский костюм	Знакомство с женским национальным костюмом (рубаша, понева, запон, сарафан, кичка, пава, сорока, украшения), символикой орнамента вышивки. Головные уборы (косынки, платки, шали, кокошники)	Рисование «Украсим детский костюм»
18 19	Мужской костюм. Одежда воина-защитника. Оружие.	Раскрыть понятие «Русский богатырь», рассмотреть репродукции картин В. Сурикова «Богатыри», «Русская красавица»	Рисование «Узоры для русской рубашки»
Раздел 4.		Русские народные праздники, выражение их взаимосвязи с природными явлениями, временами года. (9 часов)	
20 21 22	Святки.	Знакомство с традициями проведения праздника, атрибутами для колядования, элементы костюма.	Разучивание колядок, обыгрывание их.
23 24 25	Масленица.	Раскрыть детям символический смысл масленичных обрядов. Проводы зимы-праздник масленица. 7 дней масляной.	Познакомить с масленичными забавами. Разучивание песен, игр («Горелки», «Гори, гори ясно»)
26 27 28	Пасха	Беседа о христианских праздниках и обычаях. Яйцо- символ сохранения жизни.	Украшение пасхальных яиц. Катание яиц.
Раздел 5.		Народная игрушка (5 часов)	
29 30	Тряпичная кукла	Знакомство с куклами разных времен	Изготовление кукол из тряпок
31 32	Глиняная игрушка	Продолжить знакомить с творчеством народных мастеров.	Учить лепить по типу народных ремесел.
33	Деревянная игрушка (матрешка, Богородская резная)	Знакомство с деревянными игрушками, отображение в них быта людей, изобретательность мастеров (ожившие игрушки: дергуны, фигурки-трясучки. Игрушки на планках. Излюбленный герой- косолапый мишка.	Учить размещать узор на готовых бумажных шаблонах. Уметь подбирать цвет. Сочетание элементов в узоре.
Раздел 6.		Народный календарь. Летние праздники. (3 часа)	
34	Троица	Знакомство с традициями и обычаями праздника. Гимн зелени березки.	Разучивание игр, песен.
35 36	Три летних Спаса (медовый, яблочный, ореховый)	Раскрыть смысл праздников.	Проведение викторины
ВСЕГО: 36 занятий			

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Режим деятельности	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Гусельки»
1	Начало учебного года	01 сентября
2	Продолжительность учебного периода	36 учебных недель
3	Продолжительность учебной недели	5 дней
4	Периодичность учебных занятий	1 раз в неделю
5	Количество занятий всего	36
6	Количество часов всего	36
7	Окончание учебного года	31 мая
8	Период реализации программы	01.09.2023 – 31.05.2024

Рабочая программа воспитания

Воспитательный компонент осуществляется по следующим направлениям организации воспитания обучающихся:

- 1) патриотическое;
- 2) духовно-нравственное;
- 3) социальное;
- 4) познавательное;
- 5) физическое и оздоровительное;
- 6) трудовое;
- 7) эстетическое.

Цель – формирование гармоничной личности с широким мировоззренческим кругозором, с серьезным багажом теоретических знаний и практических навыков, посредством информационно-коммуникативных технологий.

Используемые формы воспитательной работы: викторина, тематическое занятие, игровые программы.

Методы: беседа, моделирование, наблюдения, творческие и логические задания.

Планируемый результат:

- повышение мотивации к школьному обучению;
- сформированность настойчивости в достижении цели, стремление к получению качественного законченного результата;
- сформированность навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности;
- сформированность нравственного, познавательного и коммуникативного потенциалов личности.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Наименование мероприятия, события	Форма проведения	Сроки проведения
1	Инструктаж по технике безопасности, охране жизни и здоровья детей при проведении занятий и других видов педагогической деятельности в помещении, правила поведения на занятиях	В рамках занятий	Сентябрь
2	Игры на знакомство и командообразование	В рамках занятий	Сентябрь-май
3	Беседа о сохранении материальных ценностей, бережном отношении к оборудованию	Беседа	Сентябрь-май
4	1 сентября – день знаний	Беседа, игра-викторина	1 сентября
5	27 сентября - День работников дошкольного образования	Беседа, игра	Сентябрь
6	Международный день пожилых людей	Беседа, игра, творческая работа	Октябрь
7	День отца	Беседа, игра, презентация, творческая работа	Октябрь
8	День матери	Беседа, игра, презентация, творческая работа	Ноябрь
9	Подготовка к празднованию Нового года и Рождества	В рамках занятий	Декабрь
10	11 января – Всемирный день «спасибо»	Беседа, игра, презентация	Январь
11	8 февраля – День Российской науки	Игра-викторина, презентация	Февраль
12	23 февраля – День защитника Отечества	Игра-викторина, презентация, творческая работа	Февраль
13	8 марта – Международный женский день	Игра-викторина, презентация, творческая работа	Март
14	12 апреля – День космонавтики	Беседа, игра, творческая работа, презентация	Апрель
15	9 мая – День Победы	Беседа, игра, презентация, творческая работа	Май

Список литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Конвенция о правах ребенка, одобренная Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 г.

2. Конституция РФ.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
4. Федеральный Закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».
5. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599
6. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
10. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области»

Литература для педагогов:

1. Ватаман В.П. «Воспитание детей на традициях народной культуры»
2. Волгоград , Издательство «Учитель», 2007 год.
3. Князева О.Л., Махаева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Санкт-Петербург Издательство “Детство – Пресс” 2006г.
4. Картушина М.Ю. Русские народные праздники в детском саду - Творческий центр «Сфера», М: 2007г.
5. Куприна Л.С., Бударина Т.А., Маркеева О. А., Корепанова О.Н. Приобщение детей к истокам русской культуры: Конспекты занятий и сценарии календарно – обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / 3-е издание, перераб. И дополн. – СПб: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003.

6. Куприна А.С., Бударина Т.А. Знакомство детей с русским народным творчеством. Санкт-Петербург Издательство “Детство – Пресс” 2003г.
7. Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду». Москва «Сфера»2005год;
8. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М.-2005
9. Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и школе. Издательство «Линка-пресс», М: 2000г.
- 10.Николаева С.Р., Катышева И.Б. Народный календарь- основа планирования работы с дошкольниками. Санкт-Петербург Издательство «Детство – Пресс» 2004г.
- 11.Петров В.М., Гришина Г.Н. «Летние праздники, игры и забавы для детей». Москва «Сфера»1999 год;

Литература для обучающихся:

1. Федорова Г.П. «Пой, пляши, играй от души».
2. Медведева М. «А мы просо сеяли».